

## Course: Qualitative Methoden im Kontext ästhetischer / kultureller Bildung

<b>General information</b>	
<b>Course Name</b>	Qualitative Methoden im Kontext ästhetischer / kultureller Bildung Qualitative methods in the context of esthetic and cultural education
<b>Course code</b>	5.12.02.1
<b>Lecturer(s)</b>	Prof. Dr. Grosser, Sabine (sabine.grosser@haw-kiel.de)
<b>Occurrence frequency</b>	Irregular
<b>Language</b>	Deutsch

<b>Qualification outcome</b>	
<i>Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.</i>	
s. Modulbeschreibung	

<b>Content information</b>	
<b>Content</b>	Das Seminar führt in die Grundlagen der Qualitativen Sozialforschung ein; dazu werden wesentliche Kennzeichen und Gütekriterien Qualitativer Sozialforschung fokussiert. Im Kontext des Forschungsprojektes ‚Schule trifft Kultur - Kultur trifft Schule‘ werden die Studierenden in grundlegende Aspekte qualitativer Sozialforschung eingeführt. An konkreten Beispielen setzen sich die Studierenden theoretisch und praktisch v.a. mit der Methode der ‚Teilnehmenden Beobachtung‘ und den Vor- und Nachteilen unterschiedlicher Interviewmethoden und der Transkription von Materialien auseinander und erproben diese an konkreten Beispielen.
<b>Literature</b>	Flick, Uwe; von Kardorff, Ernst; Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg: Rowohlt Verlag, (6) 2008. Friebertshäuser, Barbara; Langer, Antje; Prengel, Annedore (Hrsg.): Handbuch Qualitative Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. Weinheim /München: Juventa Verlag, (3) 2010. Grosser, Sabine: Andere zu Wort kommen lassen – die Rolle der Interviews; in dies.: Kunst und Erinnerungskultur im Kontext kultureller Globalisierung. Oberhausen: Athena Verlag 2010, S. 71 – 88.

<b>Teaching format of this course</b>	
<b>Teaching format</b>	<b>SWS</b>
Übung	2

<b>Examinations</b>	
<b>Ungraded Course Assessment</b>	No