

Course: Soundscapes: Töne, Klänge, Sounds aufnehmen, bearbeiten, darbieten

General information	
Course Name	Soundscapes: Töne, Klänge, Sounds aufnehmen, bearbeiten, darbieten Soundscapes: tones, sounds recording editing and performing
Course code	5.40.04.17
Lecturer(s)	Wind, Lars (lars.wind@haw-kiel.de)
Occurrence frequency	Regular
Module occurrence	In der Regel jedes Semester
Language	Deutsch

Qualification outcome	
<i>Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.</i>	
Kompetenzen / Lernergebnisse: Studierende können Töne und Klänge aufnehmen und bearbeiten.	
xxx	
xxx	
xxx	

Content information	
Content	Unsere Welt besteht aus Sinneseindrücken. Viele Reize sind optisch. Vor ihnen können wir im wahrsten Sinne die Augen verschließen. Akustische Eindrücke lassen sich nur mit künstlichen Hilfsmitteln ausblenden. Studierende können Töne und Klänge aufnehmen, verfremden, isolieren filtern und bearbeiten .
Literature	xxx

Teaching format of this course	
Teaching format	SWS
Übung	2

Examinations	
Ungraded Course Assessment	No