

Course: Ästhetische Bildung: Re-Design

General information

| | |
|-----------------------------|---|
| Course Name | Ästhetische Bildung: Re-Design Aesthetic Learning: Re-Design |
| Course code | 5.45.03.9 (5.11.08.8) |
| Lecturer(s) | Zähringer, Jürgen (juergen.zaehringer@haw-kiel.de) |
| Occurrence frequency | Regular |
| Module occurrence | In der Regel jedes Semester |
| Language | Deutsch |

Qualification outcome

Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.

s. Modulbeschreibung

Content information

| | |
|----------------|--|
| Content | Unter Re-Design oder Upcycling versteht man die Überarbeitung bzw. die Neugestaltung von Gebrauchsgegenständen. Diese Vorgehensweise ist im Design seit den 20er Jahren des 20. Jahrhunderts bekannt, bekommt aber aktuell durch die Nachhaltigkeitsdebatte eine neue Relevanz. In diesem Seminar erproben wir den Gestaltungsprozess im Kontext von Re-Design als ästhetischen Prozess und reflektieren seine gesellschaftliche Bedeutung für die soziale Arbeit im Kontext der Nachhaltigkeitsdebatte. |
|----------------|--|

Teaching format of this course

| | |
|------------------------|------------|
| Teaching format | SWS |
| Übung | 2 |

Examinations

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Ungraded Course Assessment | Yes |
|-----------------------------------|-----|

Miscellaneous

| | |
|----------------------|---|
| Miscellaneous | Bitte sammeln Sie alte Verpackungsmaterialien (z. B. PET Flaschen, Tetra-Pack, Altpapier, Papierrollen, Plastiktüten, Blechdosen etc., die Sie im Rahmen des Seminars neu gestalten möchten). |
|----------------------|---|