

## Course: Spiele und Theaterübungen für die Gruppenarbeit

| General information         |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Course Name</b>          | Spiele und Theaterübungen für die Gruppenarbeit<br>Games and theatre exercises for working with groups |
| <b>Course code</b>          | 5.11.08.4  |
| <b>Lecturer(s)</b>          | Dr. Schreieder, Elisabeth (elisabeth.schreieder@haw-kiel.de)   |
| <b>Occurrence frequency</b> | Regular  |
| <b>Module occurrence</b>    | In der Regel jedes Semester  |
| <b>Language</b>             | Deutsch  |

| Qualification outcome  |
|--|
| <i>Areas of Competence: Knowledge and Understanding; Use, application and generation of knowledge; Communication and cooperation; Scientific self-understanding / professionalism.</i> |
| s. Modulbeschreibung   |

| Content information |   |
|---------------------|---|
| <b>Content</b>      | <p>Spiele und theatrale Übungen sind in der pädagogischen Praxis immer wieder willkommen. Spiele bringen Spaß, schaffen Kontakt und können gezielt zur Steuerung von Gruppenprozessen in unterschiedlichen Handlungsfeldern (z.B. Schulsozialarbeit) eingesetzt werden. Durch gemeinsames Erleben und dem damit verbundenen Rollenwechsel eröffnen sich neue Räume und es werden für die Teilnehmenden zusätzliche Impulse und ästhetische Erfahrungen ermöglicht.</p> <p>In diesem Seminar werden verschiedene Spielformen (keine online-Spiele) und Übungen dargestellt und deren Einsatzmöglichkeiten im Rahmen sozialer Gruppenarbeit erprobt bzw. besprochen. Zudem wird anhand ausgewählter Thesen (Kaspar H. Spinner) die ästhetische Dimension theoretisch reflektiert.</p> |

| Teaching format of this course |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>Teaching format</b>         | <b>SWS</b> |
| Übung                          | 2          |

| Examinations                      |     |
|-----------------------------------|-----|
| <b>Ungraded Course Assessment</b> | Yes |