

## Lehrveranstaltung: Community Music in Theorie und Praxis

Allgemeine Informationen	
<b>Veranstaltungsname</b>	Community Music in Theorie und Praxis Community music: theory and practice
<b>Veranstaltungskürzel</b>	SGIDL1250
<b>Lehrperson(en)</b>	Prof. Dr. Groß, Melanie (melanie.gross@haw-kiel.de) Dr. Aghamiri, Kathrin (kathrin.aghamiri@haw-kiel.de)
<b>Angebotsfrequenz</b>	Unregelmäßig
<b>Lehrsprache</b>	Deutsch

Kompetenzen / Lernergebnisse
<i>Kompetenzbereiche: Wissen und Verstehen; Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen; Kommunikation und Kooperation; Wissenschaftliches Selbstverständnis/Professionalität.</i>
Die Studierenden kennen Ansätze, Methoden und Prinzipien aus der Community Music (z. B. Methoden, die einen sicheren Raum für das Musizieren schaffen).
Die Studierenden können Musizieraktionen für und mit einer Zielgruppe anleiten und zielund adressat*innengerecht gestalten.
Die Studierenden kennen partizipative Methoden, auf deren Grundlage sie musikalische Aktionen anleiten – aus den Ressourcen, die die Teilnehmenden mitbringen (Interessen, Fähigkeiten, Ideen).

Angaben zum Inhalt	
<b>Lehrinhalte</b>	Musik und insbesondere das gemeinsame Musizieren können als „Tools“ angesehen werden, mit denen Menschen gemeinsam die Gesellschaft gestalten. Im Seminar werden wir uns mit dieser These befassen und uns mit dem Konzept der „Community Music“ beschäftigen. Wie der Name schon sagt steht hier die Gemeinschaft im Vordergrund: ALLE sollen mit ihren individuellen Fähigkeiten mitmachen und (musikalisch) mitentscheiden dürfen und so das kulturelle Leben mitgestalten. Wir werden natürlich auch Musik machen und gemeinsam „Community Music Sessions“ vorbereiten, die einmal im Monat (ab Oktober jeweils der letzte Mittwoch) in der Lübecker Bar „Colestreet“ stattfinden werden. Das Seminar findet in Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck statt. Das bedeutet: Lübecker und Kieler Studierende machen gemeinsam Musik!
<b>Literatur</b>	wird zum Seminarstart zur Verfügung gestellt

Lehrform der Lehrveranstaltung	
<b>Lehrform</b>	<b>SWS</b>
Übung	2

Prüfungen	
<b>SGIDL1250 - Fachspezifische Prüfungsform</b>	Prüfungsform: Fachspezifische Prüfungsform Gewichtung: 0% wird angerechnet gem. § 11 Absatz 2 PVO: Nein Benotet: Nein Anmerkung: Anmerkung: Gemeinsames Musizieren im Rahmen einer Community Music Session

<b>Unbenotete Lehrveranstaltung</b>	Ja
---	----