

## Lehrveranstaltung: Lebenswelten und Lebenslagen von AdressatInnen der Sozialen Arbeit

Allgemeine Informationen	
<b>Veranstaltungsname</b>	Lebenswelten und Lebenslagen von AdressatInnen der Sozialen Arbeit Living conditions and lifeworlds of Social Work users
<b>Veranstaltungskürzel</b>	5.32.04
<b>Lehrperson(en)</b>	Raupach, Nils (nils.raupach@haw-kiel.de) Prof. Dr. Bödecker, Florian (florian.boedecker@haw-kiel.de) Prof. Dr. Irmiler, Marianne (marianne.irmiler@haw-kiel.de) Prof. Dr. Marquardsen, Kai (kai.marquardsen@haw-kiel.de) Prof. Dr. Isenhardt, Anna (anna.isenhardt@haw-kiel.de) Gothe, Stephan (stephan.gothe@haw-kiel.de)
<b>Angebotsfrequenz</b>	Regelmäßig
<b>Angebotsturnus</b>	In der Regel jedes Semester
<b>Lehrsprache</b>	Deutsch

Kompetenzen / Lernergebnisse
<i>Kompetenzbereiche: Wissen und Verstehen; Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen; Kommunikation und Kooperation; Wissenschaftliches Selbstverständnis/Professionalität.</i>
Nach Abschluss des Moduls kennen die Studierenden theoretische Konzepte der Sozialen Arbeit zu Lebenswelten und Lebenslagen am Beispiel exemplarischer Zielgruppen der Sozialen Arbeit sowie Herausforderungen für und Bewältigungsstrategien von ausgewählten Adressat*innen Sozialer Arbeit. Sie können subjektive Lebenswelten erschließen und das Handeln von Adressat*innen der Sozialen Arbeit verstehen und kennen exemplarische professionelle Handlungsstrategien. Sie sind in der Lage, diese zu kontextualisieren, zu reflektieren und kritisch zu hinterfragen. Sie können eine eigene Haltung dazu entwickeln und fachbezogen Positionen und konzeptionelle Problemlösungen formulieren und argumentativ verteidigen.

Angaben zum Inhalt	
<b>Lehrinhalte</b>	Lebenslagen und Lebenswelten von exemplarischen Zielgruppen Sozialer Arbeit Zielgruppenspezifische Handlungsstrategien der Sozialen Arbeit
<b>Literatur</b>	Wird in den einzelnen Veranstaltungen bekanntgegeben

Lehrform der Lehrveranstaltung	
<b>Lehrform</b>	<b>SWS</b>
Seminar	2

Prüfungen	
<b>Unbenotete Lehrveranstaltung</b>	Nein