

## Lehrveranstaltung: Bilder-Welten – Fotografische Projektarbeit

---

| Allgemeine Informationen    |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Veranstaltungsname</b>   | Bilder-Welten – Fotografische Projektarbeit<br>Picture-Worlds - Photography projects |
| <b>Veranstaltungskürzel</b> | 5.11.07.1  |
| <b>Lehrperson(en)</b>       | Fietze, Henning (henning.fietze@haw-kiel.de)   |
| <b>Angebotsfrequenz</b>     | Regelmäßig   |
| <b>Angebotsturnus</b>       | In der Regel jedes Semester  |
| <b>Lehrsprache</b>          | Deutsch  |

| Kompetenzen / Lernergebnisse   |
|--|
| <i>Kompetenzbereiche: Wissen und Verstehen; Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen; Kommunikation und Kooperation; Wissenschaftliches Selbstverständnis/Professionalität.</i> |
| s. Modulbeschreibung   |

| Angaben zum Inhalt |  |
|--------------------|--|
| <b>Lehrinhalte</b> | Fotos und Videos bestimmen unser Bild von der Welt – und über Instagram und Co drücken sich Menschen vermehrt über Fotos und Bilder aus<br>Wie werden in Presse und Kommunikation durch Bewegtbild oder Fotos Aussagen konstruiert? Wie deuten die Betrachter Bilder unterschiedlich?<br>Und wie kann sich die Soziale Arbeit ganz praktisch diesem Artikulationsmedium nähern?<br>Das Seminar erforscht zwischen World Press Award, SnapChat, Instagram und 360Grad-Dazn-Fußballstream die Welt der Bilder und der sie produzierenden Menschen – in Theorie und Praxis. |

| Lehrform der Lehrveranstaltung |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>Lehrform</b>                | <b>SWS</b> |
| Übung                          | 2          |

| Prüfungen                           |    |
|-------------------------------------|----|
| <b>Unbenotete Lehrveranstaltung</b> | Ja |