

Lehrveranstaltung: Moderation und Präsentation

Allgemeine Informationen	
Veranstaltungsname	Moderation und Präsentation Moderation and presentation
Veranstaltungskürzel	400.1
Lehrperson(en)	Prof. Dr. Sperga, Marita (marita.sperga@haw-kiel.de)
Angebotsfrequenz	Regelmäßig
Angebotsturnus	In der Regel im Sommersemester
Lehrsprache	Deutsch

Kompetenzen / Lernergebnisse
<i>Kompetenzbereiche: Wissen und Verstehen; Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen; Kommunikation und Kooperation; Wissenschaftliches Selbstverständnis/Professionalität.</i>
Die Studierenden kennen typische Moderationsphasen und dazugehörige Methoden und Techniken, können deren Vor- und Nachteile methodenkritisch analysieren, zielorientiert auswählen und anwenden. Sie kennen Anforderungen an Moderator/inn/en und Besonderheiten als Leitung zu moderieren Sie können die Kommunikation in Gruppen durch Moderation strukturieren. Sie sind in der Lage in Projektteams und Teambesprechungen spontan die Moderation zu übernehmen und eine geplante Moderation mit Vorbereitung zu leiten. Sie kennen die Grundlagen einer gelungenen Präsentation, die Bedeutung und Möglichkeiten der Visualisierung und sind in der Lage Präsentationen zu entwerfen und zu präsentieren. Sie können eigene Präsentationen selbstkritisch prüfen und verbessern. Sie können reflektieren, in welcher Rolle sie mit welchem Ziel ihre Präsentation an welche Zielgruppe richten und dies in einer Präsentation entsprechend umsetzen.

Angaben zum Inhalt	
Lehrinhalte	Bestandteil von Arbeit, insbesondere als Leitungskraft ist häufig das „Sprechen in Gruppen“ und das „Sprechen vor Gruppen“. Ersteres wird dann z. B. Teambesprechung, Dienstbesprechung, Sitzung, Arbeitsgruppe oder Meeting genannt, letzteres z. B. Präsentation, Vortrag, Referat oder Input. Die Vermittlung von Methoden und Techniken, um solche Veranstaltungen erfolgreich zu gestalten und durchzuführen ist Gegenstand dieser Übung. Sie umfasst folgende Inhalte: – Wann und warum Moderation? – Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Moderationen und Präsentationen – typische Moderationsphasen und dazugehörige Methoden und Techniken – Anforderungen an Moderator/inn/en und Besonderheiten als Leitung zu moderieren – schwierige Moderationssituationen und Möglichkeiten mit diesen umzugehen – Bedeutung und Möglichkeiten der Visualisierung – Merkmale guter Präsentationen – Erweiterung der Moderations- und Präsentationskompetenz durch praktische Erprobungen

Literatur	Garr Reynolds: Zen oder die Kunst der Präsentation. Mit einfachen Ideen gestalten und präsentieren. 3. aktualisierte Auflage 2020, dpunkt.verlag, Heidelberg Karin Klebert, Einhard Schrader, Walter G. Straub: ModerationsMethode. Das Standardwerk, 2006 Windmühle Feldhaus Verlag Reinhold Rabenstein, René Reichel, Michael Thanhoffer: Das Methoden-Set: 5 Bücher für Referenten und Seminarleiter/innen: Anfangen; Themen bearbeiten; Gruppen erleben; Reflektieren; Konflikte, Gesamtregister. Für Referenten und Seminarleiterinnen. 13. Auflage 2009, Ökotopiaverlag
------------------	--

Lehrform der Lehrveranstaltung	
Lehrform	SWS
Übung	2

Prüfungen	
Unbenotete Lehrveranstaltung	Nein