

Lehrveranstaltung: Ästhetische Bildung, Schwerpunkt: Einführung in die fotografische Projektarbeit

Allgemeine Informationen

Veranstaltungsname	Ästhetische Bildung, Schwerpunkt: Einführung in die fotografische Projektarbeit Aesthetic learning, focus: introduction to photographic project work
Veranstaltungskürzel	5.45.03.6 (5.11.07.1)
Lehrperson(en)	Prof. Dr. Grosser, Sabine (sabine.grosser@haw-kiel.de)
Angebotsfrequenz	Regelmäßig
Angebotsturnus	In der Regel jedes Semester
Lehrsprache	Deutsch

Kompetenzen / Lernergebnisse

Kompetenzbereiche: Wissen und Verstehen; Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen; Kommunikation und Kooperation; Wissenschaftliches Selbstverständnis/Professionalität.

Die Studierenden lernen methodische, theoretische und praktische Grundlagen Ästhetischer Bildung an einem Praxisbeispiel kennen. Die Studierenden reflektieren ihre ästhetischen Erfahrungen.

Die Studierenden können auf dieser Basis einen pädagogisch reflektierten Umgang mit ästhetischen und medialen Bildungsprozessen im Kontext der Sozialen Arbeit entwickeln

Angaben zum Inhalt

Lehrinhalte	Bilder, vor allem auch digitale und fotografische, prägen immer stärker unseren Zugang zur Welt. Fotografie ist eine Bild-Sprache mit eigenen Regeln und Gesetzmäßigkeiten. Sie kann ohne Worte komplexe Zusammenhänge versinnbildlichen, Geschichten erzählen und Emotionen entfachen. Sie beeinflusst unser Denken und Handeln und bestimmt das Bild, das wir uns von der Welt machen. Sie ist allgegenwärtig und aus unserem Leben nicht wegzudenken. Dies erfordert eine immer größere Bildkompetenz, denn das Verstehen des Mediums Fotografie und dessen bewusster Einsatz sind eine wichtige Grundlage unserer Kommunikation und Kultur. Was aber macht eine gute Fotografie, ein gutes Bild aus? Die Lehrveranstaltung versteht sich als Labor, um im Rahmen einer fotografischen Projektarbeit die Entwicklung und Reflexion der eigenen Bildkompetenz mit dem Medium Fotografie produktiv und rezeptiv weiterzuentwickeln. Digitale Spiegelreflexkameras können entliehen werden.
--------------------	---

Lehrform der Lehrveranstaltung

Lehrform	SWS
Übung	2

Prüfungen

Unbenotete Lehrveranstaltung	Ja
-------------------------------------	----